



*Gary Le*  
**DAVID GÉBERT,  
PATISSIER IN  
LA VILLA LORRAINE**

**AKOESTIEK IN DE HORECA**

*Is jouw restaurant 'instagrammable' ?*

**HOE ORGANISEER JE EEN  
SUCCESVOLLE ZAKENLUNCHFORMULE ?**

Agenda: 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl, 0100 Snel.nl

confronto © D. D. P. M. / Z

# Akoestiek in de horeca

Wat voor soort horecagelegenheid u ook heeft: de akoestiek speelt altijd een belangrijke rol. Mensen komen er bij elkaar en willen zich ontspannen, en vaak zijn lawaai en rumoer een spelbreker. Gesprekken van klanten worden overstemd door de gesprekken van naburige tafels, het personeel verstaat bestellingen niet goed, men vertrekt met hoofdpijn naar huis, iedereen is sneller vermoeid, personeel heeft last van concentratieverlies en gebrek aan motivatie... dit creëert een negatieve sfeer en wordt meestal afgestraft met negatieve recensies. Een klant die zich goed voelt zal langer blijven zitten, meer consumeren en sneller terugkomen. Dit maakt de interieurinrichting maar ook de akoestiek cruciaal. De beleving van een horecazaak wordt immers niet enkel door de smaakpapillen bepaald, maar evenzeer door de sfeer. Een investering in het verbeteren van de ruimtelijke akoestiek betaalt zichzelf daarom snel terug.

## Akoestische problemen

Meestal is de slechte akoestiek te wijten aan een hinderlijke nagalm in de ruimte. Nagalm (ook wel ervaren als een korte echo) ontstaat door het veelvuldig gebruik van harde materialen in het interieur. Aan een goede akoestiek wordt soms té weinig aandacht besteed, of wordt té laat over nagedacht. Akoestische problemen kunt u herkennen aan rumoer of veel lawaai in de ruim-

te. Wanneer er mensen aanwezig zijn zal er een kakofonie van geluid ontstaan. Daardoor kunnen mensen zichzelf niet verstaanbaar maken. Waardoor de mensen nog harder gaan platen.

Vaak zijn lawaai en rumoer een spelbreker in restaurants en cafés, maar door een paar simpele toevoegingen in uw interieur kunt u storende geluidreflecties opvangen, en daarenboven bijdragen aan het visueel comfort van uw ruimte. Zo krijgt u tevreden klanten én personeel!

## Kies oplossingen die perfect aansluiten bij het interieur en design van uw horecazaak

Door een paar simpele toevoegingen van absorberend materiaal in het interieur kunt u storende geluidreflecties opvangen én bijdragen tot het visueel comfort van de ruimte. Zo krijgt men tevreden klanten en personeel, én kan de focus terug volledig gelegd worden op de kwaliteit van het eten en de bediening.

De inrichting van restaurants en horecazaken is de laatste jaren steeds strakker en minimalistischer geworden: van textielbekleding, gordijnen en tapijten naar naakte oppervlakten (beton, glas, hout) en efficiënt ingerichte ruimtes. Deze materialen beschikken evenwel over geen tot weinig akoestisch absorberend vermogen. Het integreren van zachte en absorberende materialen zoals



## inrichting

zal zeker helpen. Ook een open vestiaire vol met jassen zal helpen. Hoe meer absorberende materialen aanwezig zijn hoe hoger het comfort.

### **Geluidsabsorptie**

Door kwalitatief hoogwaardig geluidsabsorberend materiaal aan te brengen aan wand en/of plafond, vangt men de geluidsreflecties op waardoor de nagalmtijd drastisch verkort wordt. De akoestische oplossingen kunnen perfect naderhand aangebracht worden, zonder (dure) bouwkundige ingrepen (= geschikt voor renovatie) en dragen zo bij tot een gezond binnenklimaat. Daarenboven zijn ze gemakkelijk te verwijderen wanneer u na een aantal jaren de inrichting terug wil moderniseren. Goed geluidsabsorberend materiaal behaalt een gemiddelde  $\alpha$ -waarde ( $\alpha_w$ ) van 0.8-1.0 in het spraakfrequentiebereik.

### **Wat heb ik nodig om de akoestiek te verbeteren?**

Tijdens het vernieuwen van de zaak kan gemakkelijk gekozen worden voor akoestisch absorberende plafonds

en/of wanden. Geperforeerde akoestische platen kunnen op een esthetische manier worden geïntegreerd in het interieur als het doordacht gebeurt. Wenst u geen gaatjesplafond, dan kan u bijvoorbeeld opteren voor een akoestisch spanplafond. Dit ziet er uit als een gewoon vlak plafond maar biedt een enorme akoestische meerwaarde. Het plafond kan ook afgewerkt worden met een akoestische spuitpleister of met houtwolcementplaten die sterk absorberend werken en bovendien een esthetische meerwaarde kunnen geven aan het interieur.

Ook bevloering is een belangrijke factor, maar is minder evident in geval van een snel uit te voeren renovatie. Bij het toepassen van een 60% van het vloeroppervlak aan akoestisch producten in uw zaak is de verbetering redelijk tot goed te noemen (voorbeeld: 100 m<sup>2</sup> vloeroppervlak, toevoegen minimaal 25 á 30 m<sup>2</sup> absorptievlak). In de praktijk blijkt echter dat een percentage van 25 á 30% al een behoorlijke verbetering geeft.

### **Ruwe materialen doorbreken de geluidsgolven**

Glادة materialen kunnen in het interieur afgewisseld worden met ruwe oppervlakken. Een wand in een ruwe houten beplanking is niet alleen mooi, maar helpt ook bij het verbeteren van het akoestisch comfort. Roomdividers creëren niet alleen gezelligheid maar kunnen er ook voor zorgen dat uw klanten elkaar beter verstaan. Houten lattenwerk, oneffen textielbehang, ruwe afwerkingstechnieken, het helpt allemaal om de geluidsgolven te doorbreken in plaats van ze te weerkaatsen.

### **Specifieke akoestische producten als aanvulling**

Er bestaan heel veel akoestische elementen die werden uitgevonden om het hoofd te bieden aan akoestische problemen in bestaande ruimtes. Baffles die aan het plafond opgehangen worden, kaders die aan de muren worden bevestigd, verlichting in akoestische materialen enz. Meestal valt het op dat ze oorspronkelijk niet voorzien waren en doen ze afbreuk aan het interieurconcept. Het zijn vaak ook lapmiddelen die slechts gedeeltelijk helpen. Het kan echter ook anders als er van in het begin werd aan gedacht! Al tijdens de ontwerpfase kunnen specifieke akoestische elementen op een elegante manier in het interieur versmolten worden.

### **Bezin voor u begint**

Denkt u er al een tijd over om uw horecazaak volledig te vernieuwen? Of hebt u plannen om een nieuw horecabedrijf op te starten? Neem dan tijdig contact op met gespecialiseerde bedrijven, zeker wat betreft de akoestiek. Zoals reeds geschreven, verdient een beperkte (meer)investering zich heel snel terug. Voor elk type horecabedrijf vindt u een oplossing passend in uw budget

## **Goede akoestiek voor een aangename eetomgeving.**

DOX Acoustics. is dankzij haar vakkennis en jarenlange ervaring in de akoestische sector uitgegroeid tot dé specialist in het aanbieden van oplossingen op maat voor élk interieur.



T +32 3 309 14 22 [www.doxacoustics.be](http://www.doxacoustics.be)

T +32 2 503 07 14 [info@doxacoustics.be](mailto:info@doxacoustics.be)

**DOX** Acoustics.